



## - Johann KUHNAU -

1660-1722



## „Uns ist ein Kind geboren“

Cantate de Noël - BWV 142

longtemps attribuée à J.S. Bach,  
son successeur en tant que « Cantor de Leipzig »



# Cantate de Noël

Bwv 142

I - Sinfonia

Johann KUHNAU (1660 - 1722)

$\text{♩} = 76$

5

9

13

17

21

25

30

## II - Uns ist ein Kind geboren

First system of the musical score, measures 1-3. It features four staves: a vocal line (treble clef) and three piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The lyrics are: "Ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - Uns ist ein Kind ge - bo - ren Ein Sohn ist uns ge - ge -".

Second system of the musical score, measures 4-6. It features four staves. The lyrics are: "Ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns ge - uns ge - ge - ben, uns ist ein Kind ge - ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben. Ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - Uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist -".

Third system of the musical score, measures 7-9. It features four staves. The lyrics are: "ge - ben, uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist - uns ge - ge - ren, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben. uns ge - ge - ben. uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist -".

Fourth system of the musical score, measures 10-12. It features four staves. The lyrics are: "ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben. uns ist ein Kind ge - uns ge - ge - ben, ist uns ge - ge - ben, uns ist ein Kind ge - bo - uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns, ist uns ge - ge - ben. ein Sohn ist -".

13

bo- ren, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein - Sohn - ist - ren, ein Sohn ist - uns ge - ge - - ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, uns ge - ge - ben. uns ist ein Kind ge - bo - ren, ein - Sohn - ist - uns ist ein

16

uns ge - ge - ben. ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns ge - ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist uns, ein Sohn ist - uns ge - uns ge - ge - - ben, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist uns, ein Sohn ist uns ge - Kind ge - bo - ren, ein Sohn ist uns, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist uns ge -

19

ge - ben. ein Sohn ist - uns ge - ge - ge - ben. uns ist ein Kind ge - bo - ge - ben. ein Sohn ist - uns ge - ge - ge - ben.

24

ben. ren. ben, ein Sohn ist - uns ge - ge - ben. ein Sohn ist - uns ge - ge - ben.

ein Sohn ist -  
 ein Sohn ist - uns ge - ge - ben, ein Sohn ist  
 ein Sohn ist - uns ge - ge - ben,  
 uns ist ein Kind ge - bo - en.

uns, ein Sohn ist uns ge - ge - ben. ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns, ein Sohn ist - uns ist  
 uns, ein Sohn ist uns ge - ge - ben, ein Sohn ist uns, ein Sohn ist uns, ein - Sohn ist - uns, ist  
 ein Sohn ist uns ge ge - ben, ein Sohn ist - uns, ist uns, ein - Sohn ist uns, ein Sohn ist  
 ein Sohn ist - uns ge - ge - ben. ein Sohn ist - uns, ist uns, ein - Sohn ist uns, ein - Sohn ist

uns ge - ge - ben, ein Sohn ist uns, ist uns ge - ge - ben.  
 uns ge - ge - ben, ein Sohn ist uns, ist uns ge - ge - ben.  
 uns ge - ge - ben, ein Sohn ist uns, ist uns ge - ge - ben.  
 uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns, ist uns ge - ge - ben.

uns ge - ge - ben, ein Sohn ist - uns, ist uns ge - ge - ben.

# III - Dein Geburtstag ist erschienen

## Aria basse



Basse solo

6



Dein Ge- burts- tag ist er - schie- nen



Dein Ge- burts- tag ist er -

9




schie- nen, so er- for- dert mei- ne Pflicht,

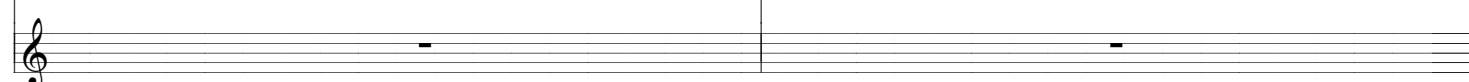


so er- for- dert mei- ne

12




Pflicht. dich mein Je- su - zu be-

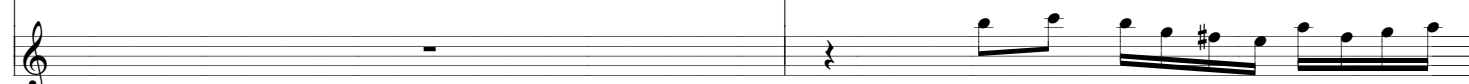


die nen - dich mein Je -

14



- su, dich - mein - Je - su - zu be-



die- nen.

16



19

Doch ich Ar - mer, ich Ar - mer weiß gar - nicht,

22

Doch ich Ar - mer, ich Ar - mer- weiß gar-

25

nicht. Was - ich - su - che -, was - ich - fin - de, was ich su - che, was ich

28

fin - de wel - ches dir zum An - ge - bin - de, als ein hei - lig Op - fer tügt, dich, O gro - ßer - Gott ver-

31

gnügt, Dich, O gro - ßer Gott ver - gnügt, dich O gro - ßer Gott ver - gnügt.

*Rit.* *a tempo*

34

36

# IV - Ich will den Namen Gottes loben

♩ = 134

S  
A  
T  
B

Ich will den Na - - men - Got- tes lo - - ben,  
Ich will den Na - - men - Got- tes lo - -

6

Ich wil den Na - - men - Got- tes  
lo - - ben.  
lo - - ben.  
Ich will den Na - - men -

11

lo - - ben, lo - - ben.  
Got- tes lo - - - - - ben.

17

Ich will den Na - - men - Got- tes  
Ich will den Na- men Got- tes  
Ich will den Na- men Got- tes  
Ich will den Na - - men - Got tes -



23

lo-ben mit ei-nem Lie-de.

lo-ben mit ei-nem Lie-de.

lo-ben mit ei-nem Lie-de.

lo-ben mit ei-nem Lie-de.

28

Ich will den Na-men Got-tes lo-ben mit ei-nem

Ich will den Na-men Go-tes lo-ben mit ei-nem

Ich will den Na-men Got-tes lo-ben mit ei-nem

Ich will den Na - - men - - Got - - tes - lo-ben mit ei-nem

33

Lie-de. und will ihn hoch eh-ren,

Lie-de. und will ihn hoch eh-ren

Lie-de. und will ihn hoch eh-ren

Lie-de. und will ihn hoch - eh-ren.

39

und will ihn hoch eh-ren, und will ihn hoch

und will ihn hoch eh-ren, und will ihn hoch

und wil ihn hoch - eh-ren, und will ihn hoch -

und will ihn hoch -

44

eh- ren, hoch eh- ren mit Dank. und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren, hoch eh- ren, mit Dank und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren, hoch eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren, hoch eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren, hoch

49

eh- ren mit Dank. und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren mit Dank. und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren mit Dank. und will ihn hoch eh- ren, hoch

eh- ren mit Dank. und will ihn hoch eh- ren, hoch

55

eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren mit Dank.

eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren mit Dank.

eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren mit Dank.

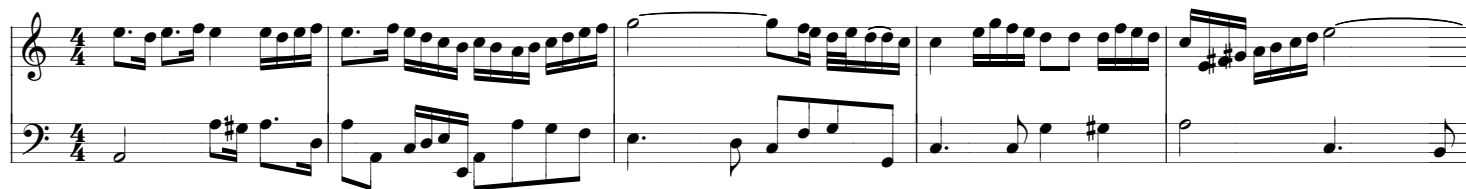
eh- ren mit Dank, und will ihn hoch eh- ren mit Dank.

60

eh- ren, hoch eh- ren, hoch eh- ren, hoch eh- ren, hoch

# V - Jesu dir sei Dank gesungen !

## Aria Ténor

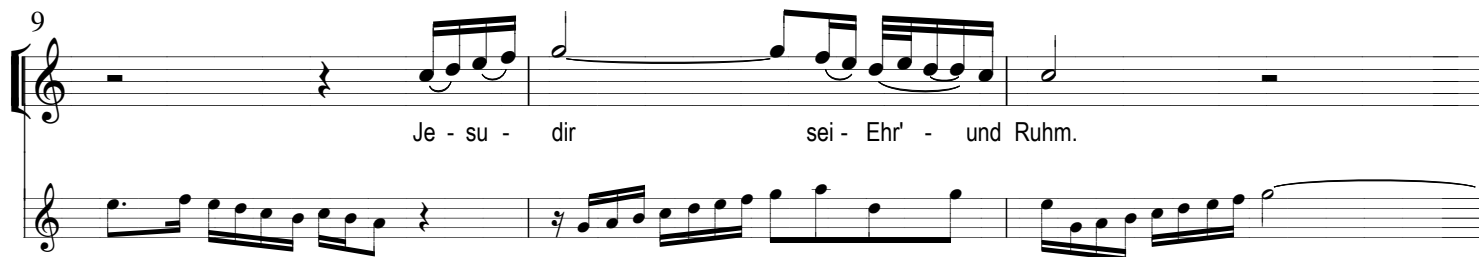


6 **Ténor solo**



Je - su, dir sei Dank Je - su - dir sei Dank - ge - sun - gen !

9



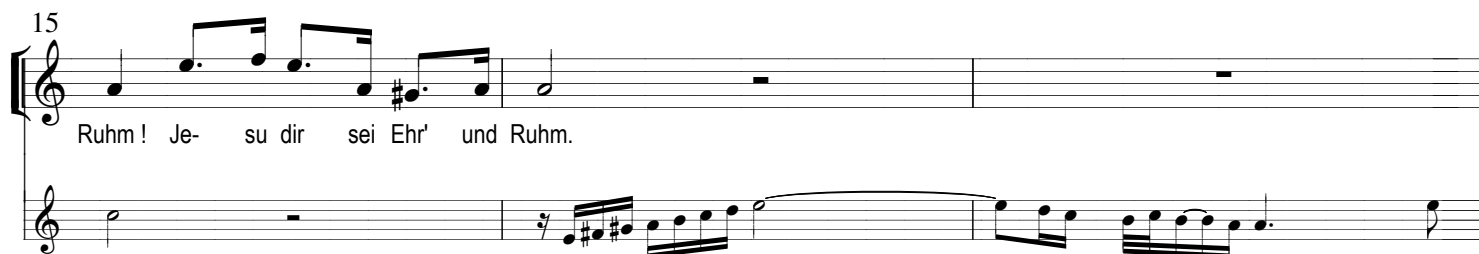
Je - su - dir sei - Ehr' - und Ruhm.

12



Je - su - dir sei Dank - ge - sun - gen - Je - su - dir sei - Ehr' - und

15



Ruhm ! Je - su dir sei Ehr' und Ruhm.

18



Denn das Los ist - mir ge - fal - len -, auf das - Lieb - lich - ste ge - fal - len -, du, du

21

bist mein Ei - gen - tum, mein Ei - - - gen- tum.

24

28

Je - su dir sei Dank, Je - su - dir sei Dank - ge - sun - gen !

31

Je - su dir sei - Ehr' und Ruhm !

34

Je - su - dir sei Dank - ge - sun - gen -, Je - su - dir sei - Ehr' und

37

Ruhm, Je - su dir sei Ehr' und Ruhm !

# VI - Immanuel du wollest dir gefallen laßen

Récit : Alto

Im- ma- nu- el, du wol- lest dir ge- fal- len la- ßen, daß dich mein

The first system of the musical score consists of two measures. The vocal line is in 4/4 time, starting with a quarter rest followed by a quarter note, then a series of eighth notes. The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

3 Geist und Glau- be kann um- fas- sen; kann ich die Freu- de gleich zu herz- lich nicht ent-

The second system contains measures 3 and 4. Measure 3 continues the vocal line with eighth notes. Measure 4 begins with a sharp sign on the staff, indicating a key change to G major. The piano accompaniment follows the vocal line with chords and a bass line.

5 de- cken, die dein Ge- burts- tag will er- we- cken, wird doch - mein - schwa - ches -

The third system covers measures 5 and 6. The vocal line continues with eighth notes and rests. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a moving bass line.

7 Lal- len dir durch Lob und Preis - ge fal - len.

The fourth system contains measures 7 and 8. Measure 7 features a triplet of eighth notes in the vocal line. Measure 8 concludes the phrase with a long note. The piano accompaniment includes a triplet in the right hand and a bass line in the left hand.

# VII - Jesu dir sei Preis gesungen

## Aria : alto

Piano introduction in 4/4 time, measures 1-4. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with quarter and eighth notes.

5

Alto solo :

Je - su dir sei Preis Je - su -

Measures 5-7. The alto voice enters with the lyrics "Je - su dir sei Preis Je - su -". The piano accompaniment continues with a similar melodic pattern.

8

dir sei Preis-ge-sun-gen. Den - ich - bin durch - dich - er -

Measures 8-10. The alto voice continues with "dir sei Preis-ge-sun-gen. Den - ich - bin durch - dich - er -". The piano accompaniment features a more active melodic line.

11

löst. Je - su - dir sei Preis - ge - sun - gen -, denn - ich -

Measures 11-13. The alto voice sings "löst. Je - su - dir sei Preis - ge - sun - gen -, denn - ich -". The piano accompaniment provides a steady accompaniment.

14

bin durch - dich - er - löst denn ich bin durch dich er - löst.

Measures 14-16. The alto voice continues with "bin durch - dich - er - löst denn ich bin durch dich er - löst.". The piano accompaniment features a melodic line with a key signature change to one sharp.

17

Nichts be - trü - bet - die Ge - mü - te -, da - mein

Measures 17-19. The alto voice sings "Nichts be - trü - bet - die Ge - mü - te -, da - mein". The piano accompaniment continues with a melodic line.

20

Herz durch dei- ne Gü- te ü- ber schweng- lich wird - ge - trö- stet wird - - ge- trös- stet

23

28

Je- su dir sei Preis, Je - su - dir sei Preis-ge - sun- gen.

31

denn- ich - bin durch- dich er- löst,

34

Je - su - dir sei Preis-ge - sun- gen -, denn-ich - bin durch- dich er-

37

löst, denn ich bin durch dich er-löst.

# VIII - Choral

## Halleluja - Gelobet sei Gott !

4

7

Al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia al - le - lu - ia

14

ge - lo - bet sei Gott ! sin - gen wir all' aus un - sers

ge - lo - bet sei Gott ! sin - gen wir all' aus un - sers

21

Her - zens Grün - de. Denn Gott hat heut'

Her - zens Grün - de. Denn Got hat heut'

28

ge - macht solch' Freud'; der wir ver - ges - sen

ge - macht solch' Freud' der wir ver - ges - sen

35

soll'n zu kei - ner Stun - de.

soll'n zu kei - ner Stun - de.