



Francesco DURANTE

31 Mars 1684 – 30 Septembre 1755



MAGNIFICAT

en Si bémol majeur

(le seul édité parmi 6 existants)

I. <i>Magnificat, anima mea Dominum.</i> Allegro	p. 1
II. <i>Et misericordia ejus. A tempo giusto</i>	p. 5
<i>& Fecit potentiam. Vivo</i>	p. 6
II. <i>Deposuit potentes.</i> A tempo giusto	p. 7
IV: <i>Suscepit Israel.</i> Largo	p. 10
V. <i>Sicut locutus.</i> Allegro	p. 11
VI. <i>Gloria Patri.</i> Largo	p. 12
VII. <i>Sicut erat in principio & Amen.</i> Allegro	p. 12



Magnificat

G.B. Pergolesi fut
élève de F. Durante

Francesco DURANTE
(1684-1755)

1. Choeur : *Magnificat*

Allegro ♩ = 92

1
S
Ma - - gni- fi- cat a - ni- ma me - a

5
Do - mi- num, et ex- ul- ta - - vit,
et ex- ul- ta - - vit, et ex- ul- ta -
Ma - - gni- fi- cat a - ni- ma
et ex- ul- ta - - - -

9
spi- ri- tus me - - us in De- o sa- lu- ta- ri
vit spi- ri- tus me - us,
me- a Do - mi- num.
vit spi- ri- tus me - us in De- o sa- lu- ta- ri

13
me - o, et ex- ul- ta - - vit
Ma - - gni- fi- cat a - ni- ma
et ex- ul- ta - - vit, et ex- ul- ta -
me - us, et ex- ul- ta - - - -

17

spi-ri-tus me - - - us.
 me - a Do - mi-num, in De-o sa-lu-ta-ri-
 vit spi-ri-tus me - - - us in De-o sa-lu-ta-ri
 - - - vit spi - ri- tus me - - - us

21

in De-o sa-lu-ta-ri me - - -
 me - o.
 me - o.
 in De-o sa-lu-ta-ri me - - -

25

o.
 qui - a re-spe - xit hu-mi-li-ta-tem an-
 qui - a re-spe - xit hu-mi-li-
 o, hu-mi-li-ta-tem an-

29

Ma - - gni-fi-cat a -
 cil-lae su-ae.
 ta-tem an-cil-lae su - ae.
 cil-lae su-ae.

33

ni- ma me - a Do - mi- num Ec- ce
 ec - ce e - nim ex hoc,
 Ma - - gni- fi-
 ec - ce - e - nim ex hoc,

37

e- nim ex hoc be- a- tam me di- cent om- nes, ec- ce e- nim ex
 ec - ce e- nim ex hoc be- a- tam me di- cent om- nes,
 cat a - ni- ma me - a Do - mi- num,
 ec - ce - e - nim ex hoc - be - a - tam me di - cent - om - nes,

41

hoc be- a- tam me- di- cent om- nes ge- ne ra- ti- o - - nes.
 om - nes, om- nes ge- ne- ra- ti- o - - nes.
 om- nes ge- ne- ra- ti- o - - nes.
 om- nes ge- ne- ra- ti- o - - nes,

45

Ma - - gni- fi- cat a - ni- ma me - a

49

Do - mi - num, qui po - tens est,
 qui po - tens est,
 Qui - a - fe - cit - mi - hi ma - gna, qui

53

qui - a - fe - cit - mi - hi ma - gna,
 qui - a - fe - cit - mi - hi mag - na,
 po - tens est, qui po - tens est, qui po - tens
 po - tens est, qui po - tens est, qui po - tens

57

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a
 Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a
 est. et san - ctum no - men - e
 est, et san - ctum no - men - e

61

Do - mi - num, et san - ctum no - men - e
 Do - mi - num, et san - ctum no - men - e
 jus, et san - ctum no - men - e
 jus. Ma - gni - fi - cat a - ni - ma

65

- jus, et san-ctum no-men, et
e - jus, et
me - a Do - mi-num, et san-ctum no-men, jus. et san-ctum no-men, et

69

san-ctum no-men e - jus, et
san-ctum no-men e - jus, et
san-ctum no-men, no-men e - jus et
et san-ctum no-men e - jus, et san-ctum no

73

san-ctum no-men e - jus.
no-men e - jus.
san-ctum no-men e - jus.
men e - jus.

2. Aria : *Et misericordia ejus* et Choeur : *Fecit Potentiam*

77 *A tempo giusto* ♩ = 56

81 Soprani

Et mi-se-ri-cor-di-a - e - jus a - pro - ge-ni-e in - pro -

85

ge-ni-es ti-men - - ti-bus e-um, ti - - men-ti-bus e-um

Alti

Et mi-se-ri - cor-di-

89

a - e- jus a - pro - ge-ni- e in- pro - ge-ni- es ti- men - - ti- bus e- um, ti- men - -

Piu vivo ♩ = 80

93

Fe- cit po- ten- ti- am, po- ten- ti- am in bra- chi- o su-
- ti- bus e - - um. Fe- cit po- ten- ti- am, po- ten- ti- am in bra- chi- o su-
Fe- cit po- ten- ti- am, po- ten- ti- am in bra- chi- o su-
Fe- cit po- ten- ti- am, po- ten- ti- am in bra- chi- o su-

96

o di- sper- sit su- per- bos su- per- bos, di- sper- sit su- per- bos, su-
o di- sper- sit su- per- bos su- per- bos, di- sper- sit su- per- bos, su-
o di- sper- sit su- per- bos su- per- bos, di- sper- sit su- per- bos, su-
o di- sper- sit dis- per - - sit, di- sper- sit su- per- bos, su-

99

per- bos men- te cor- dis su- i, di- sper- sit su- per- bos, su-
per- bos men- te cor- dis su- i, di- sper- sit. di- sper- sit su- per- bos, su-
per- bos men- te cor- dis su- i, di- sper- sit di- sper- sit su- per- bos, su-
per- bos men- te cor- dis su- i, di- sper- sit di- sper- sit su- per- bos, su-

102

per- bos, men- te cor- dis su- i, men- te cor- dis su- i.
 per- bos, men- te cor- dis su- i, men- te cor- dis su- i.
 per- bos, men- te cor- dis su- i, men- te cor- dis su- i.
 per- bos, men- te cor- dis su- i, men- te cor- dis su- i.

3. Choeur : *Deposuit potentes de sede*

$\text{♩} = 110$

105

A De- po- su- it - po - ten - tes de se - de, et ex- al- ta -
 T - - - - - Et ex- al- ta -
 B - - - - -

109

- - - - - vit hu- mi- les.
 - - - - - vit hu- mi- les. et ex- al-
 - - - - - De- po- su- it - po - ten - tes de

113

De - po- su- it - po - ten - tes de se - de, et ex- al-
 - - - - - et ex- al- ta - - - -
 ta - - - - - vit hu- mi- les.
 se- de, et ex- al- ta- vit hu- mi- les, et ex- al-

117

ta - - - vit hu - mi - les.
 - vit hu - mi - les. de - po - su -
 et ex - al - ta - - vit hu - mi - les, et ex - al -
 ta - - - vit hu - mi - les, et

121

et ex - al - ta - - - - vit hu - mi - les, et
 it - po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - - - -
 ta - vit et ex - al - ta - - - -
 ex - al - ta - vit hu - mi - les. et ex - al - ta - -

125

ex - al te - - - vit hu - mi - les.
 - - - vit hu - mi - les
 - - - vit hu - mi - les
 - - - vit hu - mi - les
 - - - vit hu - mi - les

129

p E - su - ri - en - tes im - ple - vit - bo - nis
p E - su - ri - - en - tes im - ple - vit - bo - nis,
 Et di - vi -

et di- vi- tes di- mi- sit in- a- nes. di- mi- sit in-
 di- mi- sit in- a- nes, et di- vi- tes di- mi- sit in-
 tes - di - mi - sit in- a- nes, et di- vi- tes di- mi - sit in- a -
 Et di- vi- tes - di - mi - sit in- a -

a- nes. di- mi - sit in- a - - - -
 a - - - -
 nes, di- mi- sit in- an - - - -
 nes, di- mi- sit in- a - - - -

- - - - nes, di- mi- sit in- a- nes, di-
 nes, di- mi- sit in- a- nes, di-
 nes, di- mi- sit in- a- nes, di-
 nes, di- mi- sit in- a- nes, di-

mi- sit in- a- nes, di- mi- sit in- a- nes, in- a- - nes.
 mi- sit in- a- nes, di- mi- sit in- a - nes, in- a - nes.
 mi- sit in- a- nes, di- mi- sit in- a - nes, in- a - nes.
 mi- sit in- a- nes, di- mi- sit in- a - nes, in- a - nes.

149

4. Duetto : *Suscepit Israel*

♩ = 72

153

159

Ténors

Basses

Re- cor- da - tus, re- cor-

Sus- ce- pit Is- ra- el sus- ce- pit pu- e- rum su- um re- cor- da -

163

tus mi- se- ri- cor - - di- ae su - ae.

- tus, re- cor- da - - tus mi- se- ri- cor - - di- ae su - ae.

167

sus- ce- pit Is- ra- el, sus- ce- pit pu- e- rum su- um, re- cor- da - tus, mi- se- ri-

re- cor- da - tus, re- cor da - tus,

172

cor - di- ae su -

mi- se- ri- cor - - di- ae su -

175

ae, mi- se- ri- cor - - di- ae su- ae.

ae, mi- se- ri- cor - - di- ae su - ae.

5. Choeur : *Sicut locutus est*

♩ = 70

180

Si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros, si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros, Si-cut lo-cu-tus - est ad pa-tres nos-tros, Si-cut lo-cu-tus - est ad pa-tres nos-tros,

183

si-cut lo-cu-tus - est ad pa-tres nos-tros A-bra-ham est, ad pa-tres nos-tros, A-bra-ham si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros et se-mi-ni e-jus in si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres nos-tros et se-mi-ni e-jus in

186

et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la, et se-mi-ni sae-cu-la A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la, et se-mi-ni sae-cu-la A-bra-ham et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la,

189

et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la, in sae-cu-la. e-jus, in sae-cu-la, in sae-cu-la. e-jus in sae-cu-la, in sae-cu-la. et se-mi-ni e-jus in sae-cu-la, in sae-cu-la.

6. Choeur : *Gloria Patri*

Largo ♩ = 66

192

Glo-ri-a, glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i, et Spi-ri-tu-i san-cto.

197

Glo-ri-a, glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i, et Spi-ri-tu-i san-cto.

7. Choeur : *Sicut erat in principio*

Allegro ♩ = 92

202

Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-

207

per A-men, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, A-men, A-men.

227

sae-cu-la sae-cu- lo-rum, A - - men, A - - !

sae-cu-la sae-cu- lo-rum, A - - men, A - - men,

men, Si - - cut e- rat in prin-

men, A - - men, A - -

231

A - - ! A - - men, A - -

A - - men, A - - men,

ci- pi- o, et nunc et sem - - per, A - -

men,

235

- men A - - men, A

A - - men, A - - ! A - - ! A - -

men, A - -

Si - - cut e- rat in prin- ci- pi- o et nunc et

239

men, et in sae-cu-la sae-cu- lo-rum, A - -

men, et in sae-cu-la sae-cu- lo-rum, A - -

men, et in sae-cu-la sae-cu- lo-rum, A - - men. et in

sem - - per, et in sae- cu- la sae- cu- lo- rum, A - - men,

