

# AVE MARIA

Guillaume BOUZIGNAC c.1590-c.1640

Gabriel

A- ve Ma- ri- a gra- ti-a ple- na Do- mi-nus te- cum

1 : forte- 2 : piano

S Quae-cum au-dis-set, tur-ba-ta est tur-ba-ta est in ser-mo-ne  
A Quae-cum au-dis-set tur-ba-ta est tur-ba-ta est in ser-mo-ne  
T Quae-cum au-dis-set, tur-ba-ta est tur-ba-ta est in ser-mo-ne  
B Quae cum au-dis-set, tur ba-ta est tur-ba-ta est in ser-mo-ne

e-ius, et co-gi-ta-bat qua-lis es-set is-ta sa-lu-ta-ti-o.  
e-ius, et co-gi-ta-bat qua-lis es-set is-ta sa-lu-ta-ti-o.  
é-ius, et co-gi-ta-bat qua-lis es-set is-ta sa-lu-ta-ti-o.  
e-ius, qua-lis es-set is-ta sa-lu-ta-ti-o.

Gabriel

Ne ti-me-as Ma-ri-a! Ec-ce con-ci-pi-es in u-te-ro, et  
pa-ri-es fi-li-um et vo-ca-bis no-men e-ius Je-sum

Choeur

Quo-mo-do, quo-mo-do fi-et is-tud  
Quo-mo-do, quo-mo-do fi-et is-tud  
Quo-mo-do, quo-mo-do fi-et is-tud  
Quo-mo-do, quo-mo-do fi-et is-tud

S  
A  
T  
B

quo-ni-am vi-rum non co-gnos-co ?

quo-ni-am vi-rum non co-gnos-co ?

quo-ni-am vi-rum non co-gnos-co ?

quo-ni-am vi-rum non co-gnos-co ?

Gabriel

Sp-ri-tus sanc-tus su-per ve-ni-et in-te,

et vir-tus Al-tis-si-mi o-bum - bra-bit ti-bi

1 Marie 2 Tutti

1 forte - 2 piano

Ec-ce an-cil-la Do-mi-ni fi-at fi-at

Ec-ce an-cil-la Do-mi-ni fi-at fi-at

Ec-ce an-cil-la Do-mi-ni fi-at fi-at

Ec-ce an-cil-la Do-mi-ni fi-at fi-at

Ec-ce an-cil-la Do-mi-ni fi-at fi-at

mi-hi se-cun-dum ver-bum tu-um !

mi-hi se-cun-dum ver-bum tu-um !

mi-hi se-cun-dum ver-bum tu-um !

mi-hi se-cun-dum ver-bum tu-um !

mi-hi se-cun-dum ver-bum tu-um !