

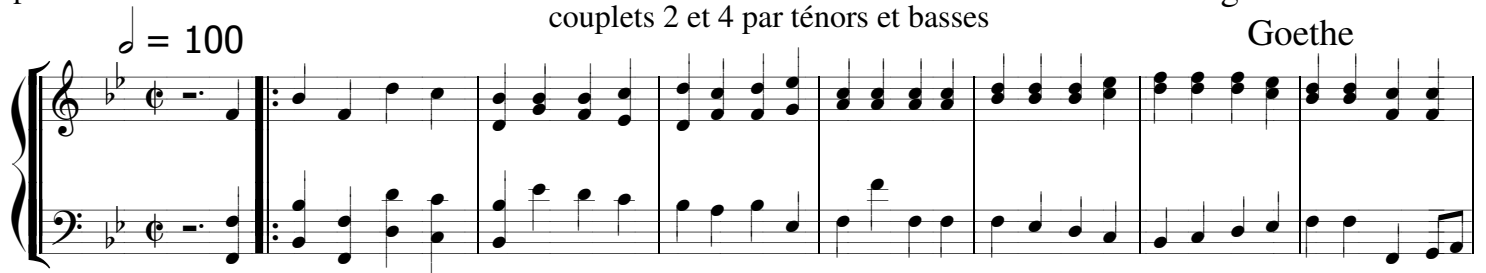
Bundeslied

Op. 122

Première page : couplets 1 et 3 par les soprani et alti
couplets 2 et 4 par ténors et basses

Ludwig Van Beethoven
Goethe

$\text{♩} = 100$



The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords, and the left hand plays a simple bass line. The key signature is one flat (B-flat major), and the time signature is common time (C).

9



The vocal line for the first system is written on a single staff. It begins with a rest for 8 measures, followed by the melody for the first part of the lyrics. The lyrics are: Sop 1. In al- len gu- ten Stun- den er- höht von Lieb und Wein, soll die- ses Lied ver- Tén. 2. So glü- het fröh- lich heu- te, seid recht von Her- zen eins! Auf, trinkt er- neu- ter Sop 3. Wer lebt in un- serm Krei- se, und lebt nicht se- lig drin? Ge- niesst die frei- e Tén. 4. Uns hat ein Gott ge- seg- net mit frei- em Le- bens- blick, und Al- les, was be-

Alt. 1. In al- len gu- ten Stun- den er- höht von Lieb und Wein, soll die- ses Lied ver-
Bass. 2. So glü- het fröh- lich heu- te, seid recht von Her- zen eins! Auf, trinkt er- neu- ter
Alt. 3. Wer lebt in un- serm Krei- se, und lebt nicht se- lig drin? Ge- niesst die frei- e
Bass. 4. Uns hat ein Gott ge- seg- net mit frei- em Le- bens- blick, und Al- les, was be-

15



The vocal line for the second system continues the melody. The lyrics are: bun- den von uns ge- sun- gen wir. Uns hält der Gott zu- sam - men, der Freu- de diess Glas des ech- ten Weins! Auf, in der hol- den Stun - de stosst Wei- se und treu- en Bru- der- sinn! So bleibt durch al- le Zei - ten Herz geg- net, er neu- ert un- ser Glück. Durch Gril- len nicht ge- drän - get, ver

bun- den von uns ge- sun- gen wir. Uns hält der Gott zu- sam - men, der
Freu- de diess Glas des ech- ten Weins! Auf, in der hol- den Stun - de stosst
Wei- se und treu- en Bru- der- sinn! So bleibt durch al- le Zei - ten Herz
geg- net, er neu- ert un- ser Glück. Durch Gril- len nicht ge- drän - get, ver

20



The vocal line for the third system continues the melody. The lyrics are: uns hie - her ge- bracht. Er- neu- ert uns- re Flam- men, Er hat sie au- ge- an, und küs- set treu, bei je- dem neu- en Bun- de, die al- ten wie- der Her- zen zu- ge- kehrt; von kei- nen Klei- nig- kei- ten wird un- ser Bund ge- knickt sich kei- ne Lust; durch Zie- ren nicht ge- eng- et, schlägt frei- er uns- re

uns hie - her ge- bracht. Er- neu- ert uns- re Flam- men, Er hat sie au- ge-
an, und küs- set treu, bei je- dem neu- en Bun- de, die al- ten wie- der
Her- zen zu- ge- kehrt; von kei- nen Klei- nig- kei- ten wird un- ser Bund ge-
knickt sich kei- ne Lust; durch Zie- ren nicht ge- eng- et, schlägt frei- er uns- re

Qqs voix d'hommes doublent les voix de sop et alti

facht. Uns hält der Gott zu- sam - men, der uns hie- her ge- bracht. Er-
 neu. Auf, in der hol- den Stun - de stosst an, und küs- set treu, bei
 stört. So bleibt durch al- le Zei - ten Herz Her- zen zu- ge- kehrt; von
 Brust. Durch Gril- len nicht ge- drän - get, ver knickt sich kei- ne Lust; durch

facht. Uns hält der Gott zu- sam - men, der uns hie- her ge- bracht. Er-
 neu. Auf, in der hol- den Stun - de stosst an, und küs- set treu, bei
 stört. So bleibt durch al- le Zei - ten Herz Her- zen zu- ge- kehrt; von
 Brust. Durch Gril- len nicht ge- drän - get, ver knickt sich kei- ne Lust; durch

Uns hält der Gott zu- sam - men, der uns hie- her ge- bracht. Er-
 Auf, in der hol- den Stun - de stosst an, und küs- set treu, bei
 So bleibt durch al- le Zei - ten Herz Her- zen zu- ge- kehrt; von
 Durch Gril- len nicht ge- drän - get, ver knickt sich kei- ne Lust; durch

neu- ert uns- re Flam- men, Er hat sie au- ge- facht.
 je- dem neu- en Bun- de, die al- ten wie- der neu.
 kei- ne klei- nig- kei- ten wird un- ser Bund ge- stört.
 Zie- ren nicht ge- eng- et schlägt frei- er uns- re Brust.

neu- ert uns- re Flam- men, Er hat sie au- ge- facht.
 je- dem neu- en Bun- de, die al- ten wie- der neu.
 kei- ne klei- nig- kei- ten wird un- ser Bund ge- stört.
 Zie- ren nicht ge- eng- et schlägt frei- er uns- re Brust.

neu- ert uns- re Flam- men, Er hat sie au- ge- facht.
 je- dem neu- en Bun- de, die al- ten wie- der neu.
 kei- ne klei- nig- kei- ten wird un- ser Bund ge- stört.
 Zie- ren nicht ge- eng- et schlägt frei- er uns- re Brust.

1.-3.

4.

50

Sop Mit je- dem Schritt wird wei- ter Die ra- sche Le- bens bahn, Und hei- ter, im- mer hei- ter steigt

Alt Mit je- dem Schritt wird wei- ter Die ra- sche Le- bens bahn, Und hei- ter, im- mer hei- ter steigt

57

un- ser Blick hin- an. Uns wird es nim- mer bau - ge, wenn Al- les steigt und fällt, und

un- ser Blick hin- an. Uns wird es nim- mer bau - ge, wenn Al- les steigt und fällt, und

63

blei- ben lan- ge, lan- ge! auf e- wig so ge- sellt, ja auf e - wig, auf

blei- ben lan- ge, lan- ge! auf e- wig so ge- sellt, ja auf e - wig, auf

69

Qqs voix d'hommes doublent les voix de sop et alti

e- wig so ge- sellt Uns wird es nim- mer bau - ge, wenn Al- les steigt und

e- wig so ge- sellt Uns wird es nim- mer bau - ge, wenn Al- les steigt und

Uns wird es nim- mer bau - ge, wenn Al- les steigt und

74

fällt, und blei- ben lan- ge, lan- ge! auf e- wig so ge- sellt, ja auf

fällt, und blei- ben lan- ge, lan- ge! auf e- wig so ge- sellt, ja auf

fällt, und blei- ben lan- ge, lan- ge! auf e- wig so ge- sellt, ja auf

79

e - wig, auf e- wig so ge- sellt. **15**

wig, auf e- wig so ge- sellt. **15**

e - wig, auf e- wig so ge- sellt. **15**